

学位授权点建设年度报告

(2023 年度)

未经允许不得使用

| | |
|-----------------|--------------------------|
| 学位授予单位 | 名称: 石家庄铁道大学 代码: 10107 |
| 一级学科或 专业学位类别 | 名称: 风景园林 代码: 0862 |

石家庄铁道大学所有

2024 年 03 月 25 日

一、学位授权点基本情况

（一）专业方向

石家庄铁道大学风景园林专业学位授权点的设置时间为 2014 年，2015 年开始招生，依托建筑学、环境设计等主干学科，培养单位是建筑与艺术学院。通过全方位覆盖的课程体系、多层次的实践教学模式、渐进式的教学安排，适应行业需求，培养从事风景园林规划设计、建设、保护和管理等工作的应用型、复合型、高层次专门人才。共设三个研究方向：园林与景观设计、地景规划与生态修复、文化遗产保护与传承，与社会和行业需求紧密结合。

（二）师资队伍

目前有专任教师 18 人，其中正高职称 7 人，副高职称 5 人，高级职称教师比例 66.7%；具有博士学位 9 人，占教师比例 50%；45 岁及以下教师 8 人，占教师比例 44.4%。专任教师毕业于天津大学、北京林业大学、哈尔滨工业大学等知名高校，指导教师专业背景多为建筑学、风景园林等专业，其他学科的指导教师亦与风景园林专业相关且具有丰富的研究生指导经验。职称、年龄、学缘结构较为合理。

本年度新增 1 名导师，目前校内导师 13 名，均有明确的研究方向，并在教学、科研、实践等方面取得了突出的成果，其中 1 名导师为河北省教学名师，1 名为我校教学名师，1 名导师被评为河北省有突出贡献中青年专家，2 名导师被评为河北省“三三三人才”第二层次人才，1 名导师被聘为中国风景园林学会教育工作委员会委员、中国风景园林学会女风景园林师分会委员、河北省生态园林

规划设计专业委员会副主任。

2023 年新增选 7 名专业经验丰富的风景园林行业专家为校外导师，校外导师总数达到 48 名，为学生的专业实践指导提供了更多选择。

（三）培养环境与条件

1. 图书资料

学校和学院图书馆馆藏文献内容覆盖工、理、法、文、管理、经济、教育学科，形成了学科专业覆盖面广、全面系统、类型多样的具有研究级水平的馆藏体系。学校网络开通了 VPN 服务，使全校师生可凭账号和密码通过校外网络随时使用图书馆电子资源，为学习、教学和科研工作创造了便利条件。另外，建筑与艺术学院配有专供研究生和教师使用的专业资料室。

2. 教学设施

建筑与艺术学院建有风景园林研究生固定的专业教室 2 间，面积 110 平方米，所有教室均配备多媒体设施；研修室 7 间，150 平方米；专业展厅 1 间，面积 160 平方米。此外还建有材料与构造实验室、影像技术实验室、城市信息采集实验室、建筑模型实验室、陶艺实验室等，面积约 600 平方米。

3. 实践基地

2023 年新签订 1 个风景园林教学实践基地，学位点目前共设 8 个校外专业实践基地、5 个校内实践基地。本年度还联合大型国企河北建工集团生态环境公司申报了河北省研究生工作站，对已签订的实践基地进行了走访，并通过遴选聘请了数名行业专家兼职校外导师，推动复合型、创新型人才培养。

表 1-1 实践基地列表

| 序号 | 基地类别 | 基地名称 | 级别 |
|----|------|----------------------------------|----|
| 1 | 校内基地 | 河北省高等学校人文社会科学重点研究基地石家庄城市人居环境研究中心 | 省级 |
| 2 | 校内基地 | 河北省人居环境研究所 | 省级 |
| 3 | 校内基地 | 实验教学示范中心——三维虚拟动画演示中心 | 省级 |
| 4 | 校内基地 | 河北省非物质文化遗产研究基地 | 省级 |
| 5 | 校内基地 | 河北省文物数字化重点研究基地 | 省级 |
| 6 | 校外基地 | 河北大成建筑设计咨询有限公司 | 校级 |
| 7 | 校外基地 | 中建华帆建筑设计院有限公司 | 校级 |
| 8 | 校外基地 | 河北北华建筑设计有限公司 | 院级 |
| 9 | 校外基地 | 北京山水北林景观设计有限公司 | 院级 |
| 10 | 校外基地 | 河北北方绿野建筑设计有限公司 | 院级 |
| 11 | 校外基地 | 河北建筑设计研究院有限责任公司 | 院级 |
| 12 | 校外基地 | 九易庄宸科技（集团）股份有限公司 | 院级 |
| 13 | 校外基地 | 河北建工集团生态环境有限公司 | 院级 |

4. 经费投入

从学校到学院，都非常重视风景园林硕士专业学位人才的培养，硕士研究生培养每年都有相应的教育经费，能够满足教育工作的正常运行。研究生学院制定了完备的奖助学金体系，相关的制度有《石家庄铁道大学全日制研究生奖助办法》和《石家庄铁道大学全日制研究生“三助”岗位实施细则》等，通过提供奖学金、助学金、勤工助学岗位等，为家庭贫困的研究生解决了经济上的困难。对全日制非定向研究生的奖助体系主要包括：国家奖学金标准为每生每年 2 万元；国家助学金标准为每生每年 6000 元；科研学业奖学金标准为一等 8000 元，二等 6000 元，三等 4000 元；助教、助管津贴不低于每月 300 元；助研津贴不低于每月 200 元；同时，还设有优秀学位论文、科技竞赛奖励、家庭经济困难学生助学贷款等多渠道、立体化的奖助贷政策。

表 1-2 研究生奖助学金统计

| 项目名称 | 资助类型 | 年度 | 总金额（万元） | 资助学生数 |
|-------|------|------|---------|-------|
| 课程奖学金 | 奖学金 | 2023 | 28000 | 4 |
| 国家奖学金 | 奖学金 | 2023 | 40000 | 2 |
| 新生奖学金 | 奖学金 | 2023 | 34000 | 5 |

二、学位授权点年度建设情况

（一）制度建设

2023 年学位点在《石家庄铁道大学研究生学位论文工作管理办法》的基础上新制定了《建筑与艺术学院关于实施硕士学位论文预答辩的规定》，对学位论文预答辩时间、答辩流程、实施方法、具体要求等做了明确规定，有效控制了论文质量。

就研究生的奖学金评审学位点专门制定了《建筑与艺术学院研究生学业奖学金评审办法》《建筑与艺术学院研究生新生奖学金评审办法》《建筑与艺术学院研究生课程奖学金评审办法》《建筑与艺术学院研究生科研奖学金评审办法》《建筑与艺术学院研究生国家奖学金评审办法》等对各类奖学金的奖励对象及标准、申请条件、积分办法、评选办法及流程等做出明确规定，对各项奖学金的评审做到公平、公开、公正。

根据石家庄铁道大学《学生手册》及《研究生手册》基本精神，结合学院实际，制定了《建筑与艺术学院学生行为与安全管理实施细则》，为营造安全稳定的校园环境，打造学生健康成长平台做出保障。

实施“校级督导+院级督导+系室主任督导”多级督导制度，严格落实听课制度，组织督导开展近两年教学资料检查、形成教学督查闭环系统。

（二）师资队伍建设

1. 引培并举优化师资结构

为优化师资结构，学位点一方面加大力度引进国内外风景园林相关专业高学历人才，2023年引进博士2人，另一方面鼓励现有教师进一步深造提高，提升职称和学历水平，本年度职称晋升2人，新增导师1人；积极推进教师海外进修项目，国外进修访学1人，国内进修访学1人，攻读博士学位2人。

加强对外交流，组织专任教师参加中国风景园林学会2023年会、第十二届中国风景园林教育大会、全国风景园林专业学位博士研究生教育研讨会等高水平专业及教育教学研讨会和培训20余人次，并邀请多位知名专家开设讲座，拓宽师生知识领域。

1名教师获得“河北省教学名师”荣誉称号，1名教师被聘为中国风景园林学会教育工作委员会委员，中国风景园林学会女风景园林师分会委员、河北省生态园林规划设计专业委员会副主任，2名教师被评为河北省风景园林行业专家，师资队伍得到了充实和提高。

2. 凝练学科方向组建研究团队

以科研反哺教学，围绕城市更新和乡村振兴形成了地域景观设计、景观生态修复、文化遗产保护等研究方向，结合国家战略和地方需求形成研究团队和导师组，进行科研攻关。积极投入行业实践，作为专家评审或结合横向课题参与设计实施，为行业整体水平的提升做出贡献；立足教学，指导学生参与各项行业内竞赛，实现产学研相结合；切实落实科研成果服务地方，为京津冀与河北地区的建设与发展做出贡献。

3. 进一步扎实师德师风建设

校、院党委高度重视师德师风建设，把提高教师思想政治素质

和职业道德水平摆在首要位置，由党政一把手亲自主抓，建立了培养单位、研究生院、教务处、教发中心、组织部等师德师风联动机制，培养单位负责教师具体工作，研究生院负责规范工作，教发中心负责培训工作，教务处负责师德标兵的培养评选，组织部和人事处负责师德优秀人才任用，建立了系统的建设培养、奖励监督机制，形成了“尊师重教、师德为先”的浓厚氛围。在评优评先、项目立项等重要环节，对有师德失范行为的导师执行一票否决制，师德师风建设形成闭环管理。学位点未发生教师因师德师风不正、违反法律法规、学术不端等被查处或通报。

（三）科学研究工作

学院以学校科研管理政策为依据，细化学院科研制度、科学规范的组织管理，认真制定科研计划，有序开展科研工作。积极发挥学科对城市建设的重要作用，以求实创新为原则，实现社会服务价值。2023年，出版学术专著3部，获省科普图书二等奖1项。发表高水平学术论文13篇（其中SCI论文6篇，CSSCI论文1篇，核心期刊论文2篇）。

在研科技部国家重点研发计划项目1项、教育部人文社会科学研究项目1项，河北省科技厅科研计划重大科技成果转化专项1项，河北省科技厅科研计划重点研发计划项目1项，河北省社科基金项目6项，及其他厅级以上项目共17项。积极投入行业实践，主持横向项目2项。

结合风景园林专业学位特点，大力开展专业教学案例库建设，获批河北省研究生精品案例库建设项目1项，研究生案例库建设项目1项。

(四) 招生与培养

1. 招生选拔

全日制学生全部为一志愿录取，录取的学生本科专业主要是风景园林、园林、建筑学、城乡规划、艺术设计、环境设计等，生源充足，报录比超过 3:1。

表 2-1 风景园林硕士报名与录取情况表

| 年份 | 计划招生人数 | 报名人数 | 实际录取人数 | 报录比 (报名人数/实际录取人数*100%) |
|--------|--------|------|--------|------------------------|
| 2023 年 | 29 | 93 | 29 | 320.6% |

为提高学位点研究生生源质量和总体培养水平，鼓励和支持优秀研究生更好地完成学业，进一步加大对优秀生源的奖励和资助力度，结合我校实际，制定有《石家庄铁道大学研究生优秀生源奖助办法（试行）》。

硕士优秀生源奖按以下条件评定：

(1) 以推荐免试方式录取的硕士研究生，可获得一等硕士优秀生源奖；

(2) 本科就读于“985 工程”高校、“211 工程”高校、国家级“双一流”建设高校或学科的应届本科毕业生，第一志愿报考我校并被录取的学生，可获得一等硕士优秀生源奖；调剂考生被录取的可获得二等硕士优秀生源奖；

(3) 本科就读于省级一流建设学科的应届本科毕业生（专升本、独立学院考生除外），第一志愿报考我校并被录取，且研究生入学初试成绩专业排名前 20% 的学生，可获得二等硕士优秀生源奖；

(4) 本科就读于我校的应届本科毕业生（专升本、独立学院

考生除外），第一志愿报考我校并被录取，且研究生入学初试成绩专业排名前 10% 的学生，可获得二等硕士优秀生源奖。

硕士优秀生源奖励标准为：一等 15000 元/人，二等 10000 元/人。

积极开展招生宣传活动：（1）网络平台宣传。利用学院和研究生网站平台，全面介绍我院学科建设、科学研究、人才培养、导师团队等情况。及时完善充实网站信息，不断更新全体研究生导师信息，加强网站对外宣传功能。（2）组建风景园林硕士招生咨询 QQ 群。专门成立用于与考生直接交流的招生咨询 QQ 群，及时回答考生疑问。（3）进行校内招生宣传。为努力挖掘本院优质生源，组织召开应届学生考研动员会和经验交流会，动员本院优秀学生继续留校攻读研究生，了解本院考研学生的有关情况，并为他们提供必要的服务和帮助。动员会内容包括：学校招生政策介绍，学科优势与研究方向介绍，优秀导师介绍，本院学生考研经验介绍等。

2. 培养成效

通过校企联合培养，广泛参与项目实践，培养、提升了学生对社会、行业的关注，对需求本体的敏感度；运用跨学科的理论、知识发现问题，拓展了思考问题的角度；在成果推敲打磨中，培养学术创新精神及创新能力。

指导学生参与各项行业内竞赛，实现产学研相结合，学生参加各类竞赛获得省级以上奖项 61 项，其中，全国高校数字艺术设计大赛、米兰设计周中国高校设计学科师生优秀作品展等 A 类竞赛国家级奖项 4 项，省级奖项 16 项。获得国家级一、二、三等及金、银、铜等等级奖共 31 项，省级一、二、三等奖等等级奖 22 项。

表 2-2 学生参加竞赛获奖统计表

| 序号 | 赛事名称 | 作品名称 | 组织单位名称 | 组织单位类型 | 获奖等级 | 获奖时间 |
|----|------------------------|------------------------------|-----------|--------|----------------|---------|
| 1 | 米兰设计周——中国高校设计学科师生优秀作品展 | 回应疫情、环境和家庭结构问题的韧性社区 | 中国高等教育学会 | 学会 | A类竞赛 国家级二等奖 | 2023.05 |
| 2 | 米兰设计周——中国高校设计学科师生优秀作品展 | 火尽薪传——基于森林火灾后的森林修复景观 | 中国高等教育学会 | 学会 | A类竞赛 国家级二等奖 | 2023.05 |
| 3 | 第十一届未来设计师全国高校数字艺术大赛 | “生命纪元”——废弃铁路到城市绿脉的改造 | 工信部人才交流中心 | 政府 | A类竞赛 国家级三等奖 | 2023.08 |
| 4 | 第十一届未来设计师全国高校数字艺术大赛 | 基于贝壳转译下的餐饮空间设计 | 工信部人才交流中心 | 政府 | A类竞赛 国家级三等奖 | 2023.08 |
| 5 | 米兰设计周——中国高校设计学科师生优秀作品展 | 流动的绿脉——基于遗产廊道背景下装置艺术设计 | 中国高等教育学会 | 学会 | A类竞赛 省级一等奖 | 2023.05 |
| 6 | 米兰设计周——中国高校设计学科师生优秀作品展 | 后疫情时代下乡村印记寻续 | 中国高等教育学会 | 学会 | A类竞赛 省级二等奖 | 2023.05 |
| 7 | 米兰设计周——中国高校设计学科师生优秀作品展 | 饮水曲肱 | 中国高等教育学会 | 学会 | A类竞赛 省级二等奖 | 2023.05 |
| 8 | 米兰设计周——中国高校设计学科师生优秀作品展 | 缝补的乡愁 | 中国高等教育学会 | 学会 | A类竞赛 省级三等奖 | 2023.05 |
| 9 | 米兰设计周——中国高校设计学科师生优秀作品展 | 铸魂·秋 | 中国高等教育学会 | 学会 | A类竞赛 省级三等奖 | 2023.05 |
| 10 | 米兰设计周——中国高校设计学科师生优秀作品展 | 曙光在田埂跳跃 | 中国高等教育学会 | 学会 | A类竞赛 省级三等奖 | 2023.05 |
| 11 | 米兰设计周——中国高校设计学科师生优秀作品展 | 自然·共生——基于生物多样性营造视角下的城市荒野花园设计 | 中国高等教育学会 | 学会 | A类竞赛 省级三等奖 | 2023.05 |

| 序号 | 赛事名称 | 作品名称 | 组织单位名称 | 组织单位类型 | 获奖等级 | 获奖时间 |
|----|------------------------|---|-----------|--------|---------------|---------|
| 12 | 米兰设计周——中国高校设计学科师生优秀作品展 | 基于健康理念的工业遗产社区生活圈再设计——以石家庄市煤矿机械厂主题景观改造为例 | 中国高等教育学会 | 学会 | A类竞赛 省级三等奖 | 2023.05 |
| 13 | 米兰设计周——中国高校设计学科师生优秀作品展 | 一方光明 | 中国高等教育学会 | 学会 | A类竞赛 省级三等奖 | 2023.05 |
| 14 | 米兰设计周——中国高校设计学科师生优秀作品展 | 涟漪 | 中国高等教育学会 | 学会 | A类竞赛 省级三等奖 | 2023.05 |
| 15 | 米兰设计周——中国高校设计学科师生优秀作品展 | 邻里共享，健康独处——市民广场设计 | 中国高等教育学会 | 学会 | A类竞赛 省级三等奖 | 2023.05 |
| 16 | 第十一届未来设计师全国高校数字艺术大赛 | 共生、相续、当下 | 工信部人才交流中心 | 政府 | A类竞赛 省级二等奖 | 2023.08 |
| 17 | 第十一届未来设计师全国高校数字艺术大赛 | 拾忆 | 工信部人才交流中心 | 政府 | A类竞赛 省级三等奖 | 2023.08 |
| 18 | 第十一届未来设计师全国高校数字艺术大赛 | 山恋·绿荫·呼吸空间 | 工信部人才交流中心 | 政府 | A类竞赛 省级三等奖 | 2023.08 |
| 19 | 第十一届未来设计师全国高校数字艺术大赛 | 渝巷——重庆市巴南区万达步行街设计 | 工信部人才交流中心 | 政府 | A类竞赛 省级三等奖 | 2023.08 |
| 20 | 第十一届未来设计师全国高校数字艺术大赛 | 豫园·中餐厅设计 | 工信部人才交流中心 | 政府 | A类竞赛 省级三等奖 | 2023.08 |
| 21 | 第五届河北省研究生艺术创意大赛 | 挥别与长存——城市公寓的园林化景观设计探索 | 河北省教育厅 | 政府 | B类竞赛 省级二等奖 | 2023.09 |
| 22 | 第五届河北省研究生艺术创意大赛 | 落花也有情——基于人群行为心理健康需求的社 | 河北省教育厅 | 政府 | B类竞赛 省级三等奖 | 2023.09 |

| 序号 | 赛事名称 | 作品名称 | 组织单位名称 | 组织单位类型 | 获奖等级 | 获奖时间 |
|----|-------------------------------|--|----------------|--------|-------------|---------|
| | | 区公园景观设计 | | | | |
| 23 | 第五届河北省研究生艺术创意大赛 | 城市公共活动中心设计 | 河北省教育厅 | 政府 | B类竞赛省级优秀奖 | 2023.09 |
| 24 | 2022-2023年度河北省大学生“调研河北”社会调查活动 | 千与运河，景系沧州——京杭大运河沧州段南运河乡村景观调研及改造研究 | 团省委 | 政府 | 其他类竞赛省级二等奖 | 2023.09 |
| 25 | 第十四届园冶杯大学生国际竞赛 | 渔樵耕读·留归故里——陕西省壶口镇留村改造 | 园冶杯国际竞赛组委会 | 其他 | 其他类竞赛国家级三等奖 | 2023.10 |
| 26 | 第十四届园冶杯大学生国际竞赛 | 醉江春·基于弹性理念指导下的城市滨水公园景观规划设计——以正定滹沱河滨水公园为例 | 园冶杯国际竞赛组委会 | 其他 | 其他类竞赛国家级荣誉奖 | 2023.10 |
| 27 | 第十四届园冶杯大学生国际竞赛 | 新时代“GAG”塑造 | 园冶杯国际竞赛组委会 | 其他 | 其他类竞赛国家级荣誉奖 | 2023.10 |
| 28 | 第十四届园冶杯大学生国际竞赛 | 藏匿自然 | 园冶杯国际竞赛组委会 | 其他 | 其他类竞赛国家级荣誉奖 | 2023.10 |
| 29 | 第十四届园冶杯大学生国际竞赛 | 醉江春 | 园冶杯国际竞赛组委会 | 其他 | 其他类竞赛国家级荣誉奖 | 2023.10 |
| 30 | 2023第三届GCROSS艺术创意奖 | 重寻 | 英国工业设计委员会（IDC） | 政府 | 其他类竞赛省级铜奖 | 2023.03 |
| 31 | 2023第三届GCROSS艺术创意奖 | 水木明瑟 | 英国工业设计委员会（IDC） | 政府 | 其他类竞赛省级铜奖 | 2023.03 |
| 32 | 2023第三届GCROSS艺术创意奖 | 漫·青阶 | 英国工业设计委员会（IDC） | 政府 | 其他类竞赛省级铜奖 | 2023.03 |

| 序号 | 赛事名称 | 作品名称 | 组织单位名称 | 组织单位类型 | 获奖等级 | 获奖时间 |
|----|--------------------------|--------------------------|----------------------------|--------|-------------|---------|
| 33 | 2023 第三届 GCROSS 艺术创意奖 | 林趣 | 英国工业设计委员会 (IDC) | 政府 | 其他类竞赛省级铜奖 | 2023.03 |
| 34 | 第三届 ICAD 国际当代青年美术设计大赛 | 新氧 | 国际青年美术设计协会、 亚太青年美术设计研究院 | 协会 | 其他类竞赛国家级银奖 | 2023.05 |
| 35 | 第三届 ICAD 国际当代青年美术设计大赛 | 工业记忆 | 国际青年美术设计协会、 亚太青年美术设计研究院 | 协会 | 其他类竞赛国家级铜奖 | 2023.05 |
| 36 | 第三届 ICAD 国际当代青年美术设计大赛 | Darry Ring | 国际青年美术设计协会、 亚太青年美术设计研究院 | 协会 | 其他类竞赛国家级优秀奖 | 2023.05 |
| 37 | 第三届 ICAD 国际当代青年美术设计大赛 | 基于“返璞归真”理念下的城市滨水广场设计 | 国际青年美术设计协会、 亚太青年美术设计研究院 | 协会 | 其他类竞赛国家级优秀奖 | 2023.05 |
| 38 | 2023 年 SGADC 新加坡金沙艺术设计大赛 | 编织的流动—津城海河廊道可移动化装置艺术化设计 | 新加坡国家艺术研究会 | 其他 | 其他类竞赛国家级银奖 | 2023.08 |
| 39 | 2023 年 SGADC 新加坡金沙艺术设计大赛 | 海岸侵蚀—海岸带危机下的秦皇岛北戴河景观生态修复 | 新加坡国家艺术研究会 | 其他 | 其他类竞赛国家级银奖 | 2023.08 |
| 40 | 2023 年 SGADC 新加坡金沙艺术设计大赛 | 无恙空中花园设计 | 新加坡国家艺术研究会 | 其他 | 其他类竞赛国家级银奖 | 2023.08 |

| 序号 | 赛事名称 | 作品名称 | 组织单位名称 | 组织单位类型 | 获奖等级 | 获奖时间 |
|----|-----------------------|------------------------------|------------|--------|------------|---------|
| | 坡金沙艺术设计大赛 | 计 | 艺术研究会 | | 赛国家级银奖 | |
| 41 | 2023年SGADC新加坡金沙艺术设计大赛 | 以能力培养为导向的 大学建筑系馆设计 | 新加坡国家艺术研究会 | 其他 | 其他类竞赛国家级银奖 | 2023.08 |
| 42 | 2023年SGADC新加坡金沙艺术设计大赛 | 复刻城市 | 新加坡国家艺术研究会 | 其他 | 其他类竞赛国家级铜奖 | 2023.08 |
| 43 | 2023年SGADC新加坡金沙艺术设计大赛 | 古丽 | 新加坡国家艺术研究会 | 其他 | 其他类竞赛国家级铜奖 | 2023.08 |
| 44 | 2023年SGADC新加坡金沙艺术设计大赛 | 纺织厂街再生改造企划 | 新加坡国家艺术研究会 | 政府 | 其他类竞赛国家级铜奖 | 2023.08 |
| 45 | 2023年SGADC新加坡金沙艺术设计大赛 | 叠翠 | 新加坡国家艺术研究会 | 其他 | 其他类竞赛国家级铜奖 | 2023.08 |
| 46 | 2023年SGADC新加坡金沙艺术设计大赛 | 红色旅游模式下的 瑞金武阳村国兴村规划设计 | 新加坡国家艺术研究会 | 其他 | 其他类竞赛国家级铜奖 | 2023.08 |
| 47 | 2023年SGADC新加坡金沙艺术设计大赛 | 琴园 | 新加坡国家艺术研究会 | 其他 | 其他类竞赛国家级铜奖 | 2023.08 |
| 48 | 2023年SGADC新加坡金沙艺术设计大赛 | 蔚来-生态即课堂，行走即学习 | 新加坡国家艺术研究会 | 其他 | 其他类竞赛国家级铜奖 | 2023.08 |
| 49 | 2023年SGADC新加坡金沙艺术设计大赛 | 烟火 | 新加坡国家艺术研究会 | 其他 | 其他类竞赛国家级铜奖 | 2023.08 |
| 50 | 2023年SGADC新加坡金沙艺术设计大赛 | 生态·持续---以物种多样性为导向的 郊野湿地设计 | 新加坡国家艺术研究会 | 其他 | 其他类竞赛国家级铜奖 | 2023.08 |
| 51 | 2023年SGADC新加坡金沙艺术设计大赛 | 寻梦—庭院景观设计 设计方案 | 新加坡国家艺术研究会 | 其他 | 其他类竞赛国家级铜奖 | 2023.08 |

| 序号 | 赛事名称 | 作品名称 | 组织单位名称 | 组织单位类型 | 获奖等级 | 获奖时间 |
|----|-----------------------|---------------------------|---------------------|--------|-------------|---------|
| 52 | 2023年大学生“艺术新星”美术与设计大赛 | 青书源园——校园植物景观更新设计 | 大学生“艺术新星”美术与设计大赛组委会 | 其他 | 其他类竞赛国家级三等奖 | 2023.05 |
| 53 | 2023年大学生“艺术新星”美术与设计大赛 | 凝翠园-石家庄铁道大学景观设计与植物配置规划 | 大学生“艺术新星”美术与设计大赛组委会 | 其他 | 其他类竞赛国家级三等奖 | 2023.05 |
| 54 | 2022年AADC北美应用艺术设计大赛 | 日出与你 | 加拿大应用艺术与技术协会 | 协会 | 其他类竞赛国家级银奖 | 2023.03 |
| 55 | 2023第五届HKCDA香港当代设计奖 | 光之森林——“洞库”视角下的山地墓园景观设计 | 香港艺术发展局 | 政府 | 其他类竞赛国家级银奖 | 2023.11 |
| 56 | 2023第五届HKCDA香港当代设计奖 | 挥别与长存——城市公寓的园林化景观设计探索 | 香港艺术发展局 | 政府 | 其他类竞赛国家级铜奖 | 2023.11 |
| 57 | 2023第五届HKCDA香港当代设计奖 | 嵌套空间 | 香港艺术发展局 | 政府 | 其他类竞赛国家级铜奖 | 2023.11 |
| 58 | 2023年亚洲建筑规划景观数字艺术设计竞赛 | 石家庄循环化工园区丘头镇卫生院屋顶花园设计 | 亚洲太平洋地区数字艺术学会 | 学会 | 其他类竞赛国家级铜奖 | 2023.09 |
| 59 | 2023年亚洲建筑规划景观数字艺术设计竞赛 | 海岸侵蚀——海岸带危机下的秦皇岛北戴河景观生态修复 | 亚洲太平洋地区数字艺术学会 | 学会 | 其他类竞赛国家级铜奖 | 2023.09 |
| 60 | 2023年HKDADC香港数字艺术设计赛 | 工业记忆 | 香港艺术发展学会 | 学会 | 其他类竞赛国家级二等奖 | 2023.06 |
| 61 | 2023年HKDADC香港数字艺术设计赛 | 城市里的乡村 | 香港艺术发展学会 | 学会 | 其他类竞赛国家级二等奖 | 2023.06 |

3. 就业发展

在研究生教育与就业指导工作中，坚持立德树人理念，持续推进产教融合，强化产学研紧密合作，不断提高研究生实践和创新能力，全面提高人才培养质量。学校每年召开研究生就业会议，加强对研究生的就业指导，培训就业手续办理、面试技能、简历撰写等内容，深入分析就业形势，引导毕业生合理调整就业期望，积极主动就业创业；聘请优秀校友根据自身经验为毕业生指点迷津，聘请校内优秀教师答疑解惑，强化创业教育和指导服务。与此同时，创新就业体制机制，加强制度和信息平台建设，优化就业服务格局，大力开拓就业市场。

通过“云就业”平台等及时转发相关讲座和用人单位招聘信息，让学生充分了解就业形势、熟悉对口单位；多场次开展研究生职业生涯规划论坛和就业论坛（风景园林专场），引导低年级学生提前树立就业意识、规划方向、明确目标，鼓励高年级学生积极备战考博、考取选调生、应聘事业单位等。

风景园林 2023 届毕业生研究生共计 38 人，已落实 27 人，毕业去向落实率为 71%，其中毕业去向为大型国有企业的占比 22.2%，其他企业占比 44.4%，高等教育单位占比 18.5%，机关单位占比 7.4%。

表 2-3 毕业生签约单位类型分布

| 单位类别 | 年度 | 党政机关 | 高等教育单位 | 中初等教育单位 | 科研设计单位 | 医疗卫生单位 | 其他事业单位 | 国有企业 | 民营企业 | 三资企业 | 部队 | 自主创业 | 升学 | 其他 |
|--------|------|------|--------|---------|--------|--------|--------|------|------|------|----|------|----|----|
| 全日制硕士 | 2023 | | 4 | | | | 1 | 5 | 2 | | | | | |
| 非全日制硕士 | 2023 | 2 | 1 | | | | | 1 | 10 | | 1 | | | |

三、学位授权点建设存在的问题

1. 高质量研究成果需要加强。虽然学位点专任教师目前在科研项目数量较多，但在国家级课题、高水平论文、科研及行业重要奖项上还有不足，需要加强。

2. 学生就业渠道需要拓展。由于部分学生就业预期过高及考公、考博热情逐年增高，在一定程度上影响了就业。

四、下一年度建设计划

1. 组建科研团队，提升科研水平。

进一步凝练学科方向，围绕国家战略和地方发展需求开展科研攻关，加强学科内的科研合作，通过优势互补，进一步提升在风景园林专业的科研实力与竞争力。支持和鼓励教师参加校内外学术交流活动，以提升科研人员的专业能力。积极推进国家级科研课题申报工作，提前谋划，反复审查，提升立项数量，特别在重点项目和自然科学类等领域力求有所建树。

2. 拓宽就业渠道，提高就业水平。

进行市场调研，了解当前社会的就业需求和趋势，根据这些信息调整培养方案，提高学生就业竞争力。加强实践基地建设，与企业建立合作关系，开展产学研合作，共同培养人才。为学生提供更多的就业选择和机会。定期收集学生的就业反馈，了解他们在就业过程中遇到的问题和困难，为后续的就业指导和服务提供改进方向。通过综合施策，有效提高拓展就业渠道，为学生的就业创造更好的条件。